



Tiedolla taitoa tulevaisuuteen

Tanssi ja musiikki – uusia näkökulmia ja ajatuksia kuntoutukseen

Aika: Maanantaina 17.6.2019 klo 13.00–17.00
Paikka: Kuopion Musiikkikeskus, kamarimusiikkisali.
Tilaisuus on maksuton. Tee paikkavaraus.

Tavoitteena on jalkauttaa tanssiin, musiikkiin ja kuntoutukseen liittyvää tutkimustietoa niiden pariin, jotka voisivat hyötyä tiedosta omassa työssään ja henkilökohtaisessa elämässään.

Aikataulu

klo 13.00–13.05	Tervetuloa – Jorma Uotinen, taiteellinen johtaja Kuopio Tanssii ja Soi
klo 13.05–13.15	Seminaarin avaus – Heikki Tikkanen, liikuntalääketieteen professori, Itä-Suomen Yliopisto
klo 13.15–14.00	Mari Tervaniemi – musiikki aivosairauksien kuntoutuksessa
klo 14.00–14.10	Hanna Pohjola – taukotanssi
klo 14.10–14.55	Pasi Karjalainen/ Kim Lesch – Tasapainotaidon merkitys terveyteen, sairauksiin ja niiden kuntoutukseen. Kerrotaan myös menetelmistä, jolla tasapainoa voi kehittää ja ylläpitää iän karttuessa.
klo 14.55–15.15	Kahvitauko
klo 15.15–15.35	Jorma Uotinen
klo 15.35–15.45	Hanna Pohjola – taukotanssi
klo 15.45–16.30	Helmi Järviluoma – Äänien rikkaus tuo onnellisia hetkiä – ylisukupolvisuus ja äänimaisemat.

Helmi Järviluoma on musiikin- ja kulttuurintutkija, joka toimii Itä-Suomen yliopiston kulttuurintutkimuksen professorina. Hän on tutkinut esimerkiksi eurooppalaisten kylien äänimaiseman muutosta, ja nyt aihepiiri on laajentunut aistittujen elinympäristöjen ja ylisukupolvisten ympäristösuhteiden sekä niiden muutosten tutkimukseen. Tähän liittyvään tutkimushankkeeseen hän on saanut rahoitusta Euroopan tiedeneuvostolta (ERC) vuosille 2016–2021. Hän on monelle suomalaiselle tuttu Radio Suomen Äänien ilta -ohjelmasarjasta. Vuonna 2019 Professoriliitto nimesi hänet Vuoden professoriksi.

klo 16.30–17.00 kysymyksiä, keskustelua

Sitova paikkavaraus 10.6. mennessä, ilmoittaudu [tästä](#)

Osta lippu myös 17.6. Kuopio Tanssii ja Soi esitykseen

- 18.00 Kuopion Musiikkikeskus, Dresden Frankfurt Dance Company, kolme eri teosta, kor. Jacopo Godani
- 21.00 Kuopion kaupunginteatteri, Tero Saarinen Company ja Helsingin barokkiorkesteri, Third Practice (Suomen ensi-ilta)

Liput: lippu.fi

Yhteistyössä

Itä-Suomen yliopisto, Suomen Aivosäätiö ja Kuopio Tanssii ja Soi ry.

<https://www.kuopiodancefestival.fi/seminaarit>